



OFFENBURG
UNSERE STADT



Spielplan 2026 | 2027

Junges Kulturbüro

Reithalle
Oberrheinhalle



Newsletter

Junges Kulturbüro

Nichts mehr verpassen!

Melden Sie sich zu unserem Newsletter
an unter www.kulturbuero.offenburg.de

Hier scannen:



Programm

Spielzeit 2026 | 2027

Junges Kulturbüro ab Seite 9

Kooperationen ab Seite 35

Theater Eurodistrict BAden ALsace

Service ab Seite 41

Junges
Kulturbüro

**Das Programm
für Kinder und
Jugendliche**

Programm

Junges Kultur- büro

- S.9 Des Kaisers neue Kleider 5+ 
- S.10 Der Wolf und die sieben Geißlein 4+ 
- S.11 Spiel im Spiel 3+ 
- S.12 Konrad oder das Kind aus der
Konservenbüchse* 6+ 
- S.13 Unikat Kinderkonzert 3+ 
- S.16 Woza Nawe 8+ 
- S.17 Simsala! 5+ 
- S.18 Das NEINHorn 4+ 
- S.22 Der zerbrochene Krug 14+ 
- S.23 Malala – Mädchen mit Buch 12+ 
- S.24 SWR Schulkonzert 8+ 
- S.25 (S)TRONG 2GETHER 10+ 
- S.28 Soko Schafskopf ermittelt*  8+ 
- S.29 Walli Wolke – da schlüpft was  3+ 
- S.31 Nils Holgersson  6+ 
- S.32 Kinderkonzert mit Maybebop 5+ 
- S.33 Das Sams – Eine Woche voller
Samstage 5+ 

* mehrere Termine – Info auf der jeweiligen Veranstaltungsseite



= Aufführung geeignet für Schulklassen



= Puppenparade Ortenau, Figurentheater Festival

Änderungen vorbehalten.

Nils Holgersson

Di. 16.03.2027 | 10+15 Uhr | Reithalle

Seite 31



Jugend-Abo

Du bist
bis 18 Jahre
alt und/oder
Schüler*in?
Dann haben wir
etwas für dich!

Mit unserem neuen Jugendabo kannst du aus einer Vielzahl von Veranstaltungen deine persönlichen Highlights auswählen – und das für nur 20 €!

So funktioniert's:

- **Drei Aufführungen:**
Du suchst dir drei Events aus, die dich am meisten interessieren. Die entsprechende Auswahl findest Du unter www.kulturbuero.offenburg.de
- **Eine Bestellung:**
Du buchst die drei Events auf einmal.
- **Ein Preis:**
Du zahlst für alles nur 20€.

Also mach mit, schnapp dir am besten noch deine Freunde und sichert euch euer eigenes Kulturabo!

Weitere Infos findest du auf der Website des Kulturbüros Offenburg:
kulturbuero.offenburg.de

Für weitere
Informationen scannen:



Hinweis:

Dieses Angebot ist nur für junge Kulturbegeisterte. Bei der Buchung brauchst du deshalb deinen Schüler- oder Personalausweis.

Di. 20.10.26
10+15 Uhr | Reithalle

- **Empfohlen ab 5 Jahren**
- **ca. 100 Min., inkl. Pause**

| **Kinder** | **Erw.**
| **9,50 €** | **10,50 €**

» Theaterpädagogisches
Begleitmaterial kann unter
kulturbuero@offenburg.de
angefordert werden.

Des Kaisers neue Kleider

Märchenzauber nach H.C. Andersen mit
Webstuhlmusik und Kleidermagie

theater mimikri

theater mimikri zeigt die berühmte Geschichte als lustig-romantischen Märchenkrimi für Kinder – mit farbenprächtigen Kostümen, Musik und ganz viel Witz.

Ist Kaiser Klemens verrückt geworden? Er stolziert in Unterhosen über den Schlossplatz! Kleidersüchtig glaubt er, nur prächtige Gewänder beeindruckten sein Volk. Doch das Land ist pleite, bis zwei „Experten“ magische Kleider versprechen, die nur die Klugen sehen können. Am Ende wird der Kaiser durch die List eines kleinen Kindes erlöst.



Sa. 31.10.26**15 Uhr | Reithalle** **Empfohlen ab 4 Jahren** **ca. 45 Min.****| Kinder | Erw.**
| 9,50 € | 10,50 €

» Eine Produktion mit dem Südwestdeutschen Kammerorchester, dem Theater Fiesemadände, der Hochschule Pforzheim / Fachbereich Gestaltung in Kooperation mit dem Programm Junge Kultur und dem Kulturrat der Stadt Pforzheim

Der Wolf und die sieben Geißlein

Musiktheater nach dem Märchen der Gebrüder Grimm

„Sieben junge Geißlein sind spurlos verschwunden!“ – Krimi-Fan Gregor wittert sofort ein Verbrechen. Seine erste Spur führt direkt zum bösen Wolf. Gemeinsam mit ihm begibt sich das Publikum auf eine lustig-spannende Suche durch die Märchenwelt: Was haben der Bäcker und Müller damit zu tun? Und wo steckt eigentlich Mutter Geiß?

Die Produktion des SWDKO, des Theater Fiesemadände und der Hochschule Pforzheim verbindet Schauspiel, Figuren, Zeichentrick und die Livemusik des Südwestdeutschen Kammerorchesters Pforzheim zu einem fantasievollen Familienerlebnis.



Foto: © Jean Laffrau

So. 08.11.26**15 Uhr | Reithalle** **Empfohlen ab 3 Jahren** **ca. 40 Min.****| Kinder | Erw.**
| 9,50 € | 10,50 €

Spiel im Spiel

Tanzstück von Ceren Oran & Moving Borders

Wenn wir spielen, ist alles möglich: Der Boden ist aus Lava, Objekte fliegen durch die Luft und alltägliche Gegenstände bekommen eine ganz neue Bedeutung.

Der Hocker ist ein Floß, eine Brücke, ein Haus, ein Turm. Er steht auf dem Kopf, liegt auf der Seite, steht auf den Füßen...

Aus einer fast unendlichen Auswahl an Möglichkeiten entstehen spielerisch neue Welten mit eigenen Regelwerken, die immer wieder verändert, erweitert, verworfen werden.

Wie führt aber ein Spiel zum nächsten? Wer bestimmt darüber wie es weitergeht? Wer macht die Regeln und wie trifft man die beste Entscheidung? Und was passiert, wenn einer nicht mitmachen will?

Drei Tänzer*innen lassen sich ein auf das „Spiel im Spiel“: eine tänzerische Auseinandersetzung mit dem Möglichkeitsraum des Spiels und eine Einladung dazu, diesen zu gestalten.



Foto: © Christoph Gredler

So. 06.12.26

15 Uhr | Reithalle

Mo. 07.12.26

9+11 Uhr | Reithalle

 **Empfohlen ab 6 Jahren**
für Grundschulen, Klasse 1-4

| **Kinder** | **Erw.**
| 9,50 € | 10,50 €

Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse

von Christine Nöstlinger

Württembergische Landesbühne Esslingen

Frau Berti Bartolotti ist chaotisch, etwas schrill und alles andere als gewöhnlich. Als eines Tages eine riesige Konservendose geliefert wird, staunt sie nicht schlecht: Darin steckt Konrad – das perfekte Kind. Höflich und ordentlich und so passt er so gar nicht in ihr turbulentes Leben. Doch Frau Bartolotti, ihr Freund Egon und Nachbarskind Kitty schließen ihn sofort ins Herz. Als die Konservenfabrik Konrad zurückholen will, hat Kitty eine geniale Idee: Konrad muss jetzt aufhören, „brav“ zu sein!

Christine Nöstlingers Kinderbuchklassiker aus den 1970er Jahren ist heute wie damals ein humorvolles Plädoyer gegen Anpassung und Leistungsdruck und für perfekt unperfekte Kinder und Erwachsene.



Illustration: © Maren Profke

So. 13.12.26

11+15 Uhr | Reithalle

 **Empfohlen ab 3 Jahren**

 **ca. 60 Min.**

| **VVK**

| **Kinder** | **Erw.**
| 7,20 € | 12 €

| **Tageskasse**

| **Kinder** | **Erw.**
| 10 € | 16,50 €

Unikat Kinderkonzert

Ein weihnachtliches Konzert, das die Wartezeit auf die Festtage verkürzt. Mitmachen, mitsingen und mitklatschen sind ausdrücklich erwünscht!

Nach der Weihnachtshow laden „Unikat & Freunde“ ein zum Kinder-Mitmachkonzert! Genauso aufregend wie die Vorfreude auf Weihnachten ist die Atmosphäre in der Reithalle: Bunte Lichter, funkeln des Bühnenbild, Tänzer*innen in zauberhaften Kostümen... Gesungen werden bekannte Winter- und Weihnachtsliedklassiker wie Kling Glöckchen, Rudolf das kleine Rentier, Die Eiskönigin – lass jetzt los, Es schneit, In der Weihnachtsbäckerei und vieles mehr!



Foto: © Unikat

Des Kaisers neue Kleider

Di. 20.10.2026 | 10+15 Uhr | Reithalle

Seite 09



Fr. 18.12.26**18 Uhr | Reithalle****Empfohlen ab 8 Jahren**

Das Programm richtet sich
explizit an alle Generationen.

**ca. 85 Min., inkl. Pause****| VVK**

| Kinder | Erw.
| 10,80 € | 18 €

| Tageskasse

| Kinder | Erw.
| 15 € | 25 €

Woza Nawe

Afrika spüren – Musik erleben

Mitreißend und voller Leidenschaft: Thabang Mokoena, der charismatische Chorleiter der Lesedi Chöre aus Südafrika und Direktor des Bokamoso Musical Home, und Eva Buckman, Leiterin der Mokochöre in Heidelberg, bringen nicht nur Musik, sondern auch ein Stück afrikanische Kultur auf die Bühne.

Gemeinsam schaffen sie Momente, die verbinden, berühren und lange nachklingen. Nach Offenburg kommen die youngsters des bewährten Lesedi Show Choirs! 10 Kinder und Jugendliche im Alter von 8-18 Jahren haben ein Programm zwischen Liebesliedern und Gospel auf die Beine gestellt und erwecken mit ihrer Musik und ihrem Temperament ein Stück afrikanische Geschichte zum Leben.



Foto: © Margit Rahm

So. 17.01.27**15 Uhr | Reithalle****Empfohlen ab 5 Jahren****ca. 75 Min., keine Pause****| VVK**

| Kinder | Erw.
| 9,60 € | 16 €

| Tageskasse

| Kinder | Erw.
| 13,50 € | 22 €

Simsala!

**Eine rasante Familien-Show voller Magie,
Humor und verblüffender Illusionen**

Timothy Trust and Diamond

Geisterjäger Dima Helfenstein ist einem geheimnisvollen Geist auf der Spur. Gemeinsam mit dem Publikum löst er schließlich das Rätsel. Kaum zu glauben: Der Geist ist eine Frau aus dem 16. Jahrhundert namens Shakespeare! Während Dima alles daran setzt, sie in ihre Zeit zurückzuschicken, um ein Chaos in Raum und Zeit zu verhindern, hat Shakespeare ganz andere Pläne. Sie denkt gar nicht daran zu verschwinden und sorgt für turbulente Überraschungen.

Nach mehr als 1.200 Vorstellungen im Europapark ist die beliebte Familien-Zaubershow nun erstmals auch außerhalb des Freizeitparks zu erleben.



Grafik: © Timothy Trust and Diamond

Di. 19.01.27**10+15 Uhr | Reithalle** **Empfohlen ab 4 Jahren** **ca. 45 Min.****| Kinder | Erw.****| 9,50 € | 10,50 €**

Das NEINHorn

von Marc-Uwe Kling und Astrid Henn**Junges Theater Bonn**

Im Herzwald wird ein kleines Einhorn geboren. Obwohl alle ganz lilalieb zu ihm sind und es mit gezuckertem Glücksklee füttern, sagt es auf alles nur „Nein!“ – und wird bald NEINHorn genannt. Eines Tages verlässt es seine Zuckerwatetwelt und trifft den WASBären, den NaHUND und die KönigsDOCHter. Gemeinsam erleben die vier eigensinnigen Freunde spannende Abenteuer und entdecken, dass Anderssein, Widerspruch und Zusammenhalt viel mehr Spaß machen.

Marc-Uwe Klings beliebtes Kinderbuch kommt als fantasievolles Musical auf die Bühne. Für „Das NEINHorn“ wurde der Autor 2021 mit dem Jonathan-Swift-Preis für Satire und Humor ausgezeichnet.



Das Sams

Di. 27.04.2027 | 10+15 Uhr | Reithalle

Seite 33



Do. 28.01.27**19 Uhr | Oberrhein-
halle**

 **Empfohlen ab 14 Jahren**
 **ca. 90 Min., keine Pause**

VVK	
Schüler*in	Erw.
9 €	15 €
Abendkasse	
Schüler*in	Erw.
12,50 €	21 €

Der zerbrochene Krug**Lustspiel von Heinrich von Kleist****Badische Landesbühne**

Marthe Rull verklagt den Verlobten ihrer Tochter wegen eines in der Nacht zerbrochenen Kruges in deren Zimmer. Richter Adam ist die Sache lästig. Er versucht die Angelegenheit als Bagatelle zu vertagen. Weiß er mehr als es scheint? Ein grotesker Kampf um die Vermeidung der Wahrheit beginnt. Rechthaberei trifft auf Willkür, Sturheit auf pedantische Bedenklichkeit. Männlicher Machtmissbrauch in reinsten Form.

Mi. 17.02.27**11+19 Uhr | Reithalle**

 **Empfohlen ab 12 Jahren**
 **ca. 90 Min., keine Pause**

VVK	
Schüler*in	Erw.
9 €	15 €
Tages-/Abendkasse	
Schüler*in	Erw.
12,50 €	21 €

» In Kooperation mit der
Gleichstellungsstelle der
Stadt Offenburg

**Malala – Mädchen
mit Buch****von Nick Wood****Badische Landesbühne**

Malala Yousafzai aus Pakistan schrieb als Kind seit 2009 für die BBC einen Blog über den Alltag im islamistischen Regime und die Verbote für Mädchen. Vehement trat sie für ihr Recht auf Schulbildung ein. Als die Taliban 2012 auf die damals Fünfzehnjährige schossen, wurde Malala weltberühmt. Trotz Todesdrohungen forderte sie weiter Bildung für Mädchen. An ihrem sechzehnten Geburtstag hielt sie eine Rede vor den Vereinten Nationen. 2014 erhielt sie den Friedensnobelpreis.

Eine Autorin nähert sich im Stück fragend der Geschichte dieses außergewöhnlichen Menschen an. Dabei reflektiert sie die eigenen Vorurteile und Annahmen und erkennt, dass mutiges Handeln eines einzelnen Menschen entscheidend sein kann dafür, wie wir die Welt sehen.



Foto: © Manuel Wagner



Foto: © Manuel Wagner

Di. 23.02.27

10 Uhr | Reithalle

 **Empfohlen für 2.-5. Klasse** **ca. 45 Min.****Einheitspreis****7 €**

Beethoven für Kinder – Die Geschöpfe des Prometheus

SWR Schulkonzert

Die griechische Sage von Prometheus gehört zu den bekanntesten Mythen der Antike und inspirierte Ludwig van Beethoven zu seiner Ballettmusik „Die Geschöpfe des Prometheus“. In einer kindgerechten Fassung mit Erzählung wird die spannende Geschichte lebendig: Prometheus erschafft die ersten Menschen und schenkt ihnen das göttliche Feuer. Doch erst Apoll und die Musen zeigen ihnen, wie man lebt. Beethovens Musik macht Mut und Fantasie hörbar und vermittelt die Kraft, die in Musik und Kunst steckt.

Das Konzert ist Teil der beliebten SWR Schulkonzerte, die Kindern klassische Musik auf lebendige und altersgerechte Weise näherbringen.

**So. 28.02.27**

19 Uhr | Reithalle

 **Empfohlen ab 10 Jahren** **ca. 90 Min.****VVK**

Jugendliche	Erw.
18 €	30 €

Abendkasse

Jugendliche	Erw.
25 €	41,50 €

(S)TRONG 2GETHER – Die Tour 2027

Von Bad Kissingen auf die größten Bühnen Vietnams – und jetzt zurück nach Deutschland.

(S)TRONG ist einer der bekanntesten V-Pop-Stars Vietnams. Millionen Fans, ausverkaufte Shows, virale Hits. Doch seine Geschichte beginnt ganz woanders: aufgewachsen zwischen Kulturen, zwischen Erwartungen – und mit dem Mut, seinen eigenen Weg zu gehen. 2015 gewinnt er Vietnam Idol und wird über Nacht zum Star. Als „German Hot Boy“ erobert er die Herzen des Publikums – nicht nur mit seiner Stimme, sondern mit einer klaren Botschaft: Anderssein ist eine Stärke.



FIGURENTHEATER FESTIVAL



PUPPEN PARADE ORTENAU

27. Februar - 21. März '27

Ein gemeinsames
Figurentheater Festival
der Städte

Achern
Ettenheim
Friesenheim
Gengenbach
Kehl
Lahr

Neuried
Oberkirch
Offenburg
Rust
Zell a. H.

www.puppenparade.de

Puppenparade Ortenau

Wenn Gegenstände zum Leben erwachen, das Kleine plötzlich riesengroß wird und Walli Wolke, Furzipups und Kasper die Bühnen der Region erobern – dann ist es wieder Zeit für die Puppenparade Ortenau (PPO).

Vom 27. Februar bis 21. März 2027 präsentiert das Festival in elf Kommunen regionale und überregionale Produktionen des Figuren- und Puppentheaters. Erleben Sie den Eröffnungstag an und in der Reithalle und entdecken Sie in den folgenden Wochen die vielfältigen Spielorte der Region. Lassen Sie sich von der Vielfalt und Kreativität dieser Kunstform inspirieren, und erleben Sie, wie bekannte Geschichten auf überraschende Weise neu erzählt werden.

So. 07.03.27

15 Uhr | Reithalle

Mo. 08.03.27

10 Uhr | Reithalle

 **Empfohlen ab 8 Jahren** **ca. 60 Min.****| Kinder | Erw.**
| 7,50 € | 8,50 €

» Begleitmaterial zu diesem Stück kann unter kulturbuero@offenburg.de angefordert werden.



SOKO Schafskopf ermittelt

Ein scha(r)fsinniges Figurentheater zur Weltlage

Dakar Production Zürich

Die Welt der Schafe Locke, Flocke und Socke ist in Ordnung – bis die alte Fabrik neben ihrer Weide modernisiert wird. Plastikmüll häuft sich, das Grün auf ihrer Weide verschwindet. Und als Socke nach einer Erkundung der Fabrik spurlos verschwindet, machen sich seine Freunde auf die Suche. Gemeinsam mit Hund und Hase kommen sie dunklen Machenschaften auf die Spur. Mit Mut, Witz und Scha(r)sinn stellen sie sich mächtigen Gegnern entgegen – und retten ganz nebenbei die ganze Welt ...

Ein spannendes Figurentheater über Umwelt, Freundschaft und Zusammenhalt und die Frage, wie wir unsere Zukunft gestalten wollen.



Foto: © Mina Morisef

Mo. 15.03.27

10+15 Uhr | Reithalle

 **Empfohlen ab 3 Jahren** **ca. 45 Min.****| Kinder | Erw.**
| 7,50 € | 8,50 €

Walli Wolke – da schlüpft was

Von und mit Kerstin Dathe

Theaterlandschaft e. V. Thale

Emma Wolke ist mit ihrem Fahrrad auf dem Weg zum Markt. Doch was liegt denn da? Ein Ei? Ja, ein riesengroßes, grünes Ei! Und plötzlich – ein Riss in der Schale. Ein lautes Knacken – und heraus kommt ein kleines Drachenkind! Jetzt geht das Abenteuer erst richtig los: Wo kommt es her? Zu wem gehört es? Können Drachen wirklich Feuer speien? Und überhaupt: Wie heißt das kleine Drachenkind? Gemeinsam mit den Kindern entdeckt Emma, wie ein Drache schnarcht, was passiert, wenn man zu viel Popcorn isst, und dass die Welt zu zweit viel schöner ist ... Ein liebevoll inszeniertes Mitmach-Drachenabenteuer voller Fantasie und Humor für Groß und Klein!



Foto: © Ray Behringer



Di. 16.03.27
10+15 Uhr | Reithalle

Nils Holgersson

Nach der Erzählung von Selma Lagerlöf
mit Kerstin Dathe

Theaterlandschaft e. V. Thale

 Empfohlen ab 6 Jahren

 ca. 50 Min.

| Kinder | Erw.
| 7,50 € | 8,50 €



Nils Holgersson ärgert und quält die Tiere auf dem Bauernhof. Doch eines Tages kommt ein Kobold, der ihn durch einen Zauber in einen Winzling verwandelt. Plötzlich, so als kleiner Wicht, versteht Nils die Sprache der Tiere. Zusammen mit dem tollpatschigen Gänserich Martin macht er sich auf eine wunderbare Reise – voller Abenteuer und Überraschungen. Dabei lernt er, die Welt mit anderen Augen zu sehen.



Sa. 20.03.27**16 Uhr | Reithalle** **Empfohlen ab 5 Jahren** **ca. 60 Min.****| VVK****| Kinder | Erw.**
| 10,80 € | 18 €**| Tageskasse****| Schüler*in | Erw.**
| 15 € | 25 €

Maybebop

A-cappella-Konzert für die ganze Familie

Wenn sich Superheld und Fliegerpilot im Tiefflug zuzwinkern und ein Roboter im Sandkasten den Bagger repariert, dann macht Maybebop „Kinderkram“. Ganz nach dem Motto „Wir singen, wovon wir wissen“ kramen die vier Familienväter in ihrer Songkiste und holen Lieder hervor, die zum Träumen, Lachen und Tanzen einladen. Dabei schicken sie kleine und große Ohren auf die Reise in immer neue musikalische Welten voller Fantasie, Humor und Überraschungen. Ein A-cappella-Konzert für die ganze Familie – mit garantiertem „Nochmal!“



Foto: © Guido Werner

Di. 27.04.27**10+15 Uhr | Reithalle** **Empfohlen ab 5 Jahren** **ca. 90 Min., inkl. Pause****| Kinder | Erw.**
| 9,50 € | 10,50 €

Das Sams – eine Woche voller Samstage

Musical von Rainer Bielfeldt nach dem Kinderbuch von Paul Maar**Junges Theater Bonn**

Herr Taschenbier führt ein ruhiges und geordnetes Leben. Doch als ihm eines Tages das Sams begegnet – ein freches Wesen mit Schweinerüsselnase, roten Haaren und blauen Punkten im Gesicht – gerät sein Alltag gehörig durcheinander. Kurzerhand erklärt das Sams Herrn Taschenbier zu seinem Papa. Für den schüchternen Herrn Taschenbier beginnt ein turbulentes Abenteuer voller Überraschungen, Witz und Chaos.



Foto: © Benjamin Westhoff

Programm

Kooperationen

Theater Eurodistrict
BAden ALSace

S.35 Die Schöne und das Biest



S.36 Das Tagebuch der Anne Frank



S.37 Honigherz



Tickets nur direkt über das Theater erhältlich (siehe Seite 42)

 = Aufführung geeignet für Schulklassen

Der Kulturgutschein ist bei den Kooperationsveranstaltungen mit dem Theater Eurodistrict BAden ALSace und den Stadtteil- und Familienzentren nicht gültig.

Änderungen vorbehalten.

Di. 02.03.27

10 Uhr | Reithalle

Weitere Termine:

Mi. 03.03.27 | 10 Uhr

Di. 20.04.27 | 10 Uhr

 **Empfohlen ab 6 Jahren**

 **ca. 60 Min.**

| **Schulvorstellungen**

| **Schüler*in*** | 6,50 €

* Die Begleitpersonen sind bei Schulvorstellungen kostenlos

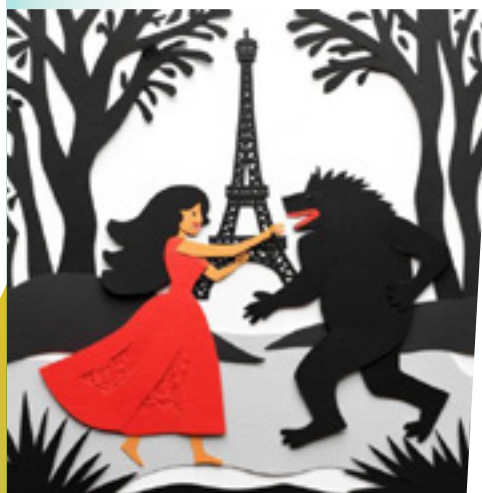


Die Schöne und das Biest

Zweisprachig Deutsch-Französisch

Schauspielende: Valentine von Hörde,
Jose Manuel Ortiz, Markus Schultz,
Joachim Stehle, Daniel Prätzlich
Regie: Edzard Schoppmann

In einer neu interpretierten zweisprachigen, musikalischen und choreografischen Version, die von drei Künstlern in Zusammenarbeit mit der Tanzkompanie SZENE 2WEI realisiert wurde, erzählt dieses Stück die Geschichte von Belle, die zwischen dem Schwarzwald und Paris dem verzauberten Biest begegnet. Musik, Humor und Bewegung verwandeln das Märchen in eine lebendige Erzählung über Nähe, Andersartigkeit und Verwandlung – mit einem mitreißenden Tanzfest als Höhepunkt.



Di. 09.03.27

19 Uhr | Reithalle

Weitere Termine:

Di. 06.04.27 | 19 Uhr**Mi.** 07.04.27 | 10 Uhr **Empfohlen ab 12 Jahren** **ca. 75 Min.****| Abendvorstellungen**Preise auf www.theater-baden-alsace.com**| Schulvorstellungen****| Schüler*in* | 7,50 €**

* Die Begleitpersonen sind kostenlos

**Das Tagebuch der Anne Frank**

In deutscher Sprache

Schauspielende: Lena Sophie Knapp, Marilena Weichert, Christoph Hüllstrung, Tom E. Salminen, Lissy Blume
Regie: Diana Zöller

Das Theater Baden Alsace bringt Anne Franks weltberühmtes Tagebuch in einer bewegenden Inszenierung auf die Bühne und wurde dafür mit der Hermann-Maas-Medaille ausgezeichnet. Begleitet von jiddischer Live-Musik erzählt das Stück eindrucksvoll von Mut, Hoffnung und Menschlichkeit – und setzt ein klares Zeichen gegen Antisemitismus und Rassismus.

**Di. 23.03.27**

17.30 Uhr | Reithalle

Mi. 24.03.27

9+11 Uhr | Reithalle

 **Empfohlen ab 3-6 Jahren** **ca. 40 Min.****| Familienvorstellungen**Preise auf www.theater-baden-alsace.com**| Schulvorstellungen****| Schüler*in* | 6,50 €**

* Die Begleitpersonen sind bei Schulvorstellungen kostenlos

**Honigherz**

Zweisprachig Deutsch-Französisch, wenige Worte

Schauspielerinnen: Clémence Leh und Diana Zöller
Regie: Diana Zöller

Knuddel lebt in einem Wigwam, einem Waldzelt. Für sein Alter ist er wirklich nicht auf den Mund gefallen. Schnute ist ganz anders, sie spricht nie, sondern rätscht, ratscht, klingelt und klappert. Eines Tages entdeckt Knuddel Schnute, wie sie genussvoll einen Apfel verputzt, mit Butzen und Kernen. Lecker! Da hat Knuddel eine Idee, mit den Kernen könnte er ein Apfelbäumchen pflanzen.

Allerleinste erleben ihr erstes Theatererlebnis mit wenig Zuschauern im intimen Rahmen.



Walli Wolke

Mo. 15.03.2027 | 10+15 Uhr | Reithalle

Seite 29



Service

Allgemeine Informationen

Allgemein

Kartenverkauf

Bürgerbüro Offenburg | Fischmarkt 2 | Tel.: 0781 82-2800
(Geöffnet: Mo – Fr von 8 bis 18 h, Sa von 8 bis 12 h)
oder über www.kulturbuero.offenburg.de sowie alle
Reservix-Vorverkaufsstellen

Wichtiger Hinweis:

Alle VVK-Preise verstehen sich zzgl. Gebühr.
An der Tageskasse hinterlegte Karten können bei Kassenöffnung
(eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn) abgeholt werden, ansonsten
gehen sie zurück in den Verkauf.

Gruppenbestellungen

Gruppenbestellungen richten Sie bitte schriftlich unter Angabe der
gewünschten Kartenzahl (gegliedert in Erwachsene und Kinder) sowie
der genauen Anschrift des/der Ansprechpartner*in
an das Kulturbüro | Weingartenstr. 34 | 77654 Offenburg |
Mail: bestellungen.kulturbuero@offenburg.de | Tel.: 0781 / 82-2286

Gib 8!

Ab 8 Personen je Veranstaltung ist eine Gruppenermäßigung erhältlich.
Pro 8 Kindern je Veranstaltung gewähren wir einer Begleitperson freien
Eintritt.

Ermäßigungen

Ermäßigungsberechtigt sind, sofern nicht abweichend angegeben (bspw.
"Sonderpreis Schüler"): Studierende, Schüler*innen, Auszubildende,
Freiwilligendienstleistende und Menschen mit Schwerbehinderung (ab 50%
GdB).

Die Berechtigung zur Ermäßigung muss durch Vorlage des entsprechenden
Nachweises beim Kauf und an der Einlasskontrolle vorgezeigt werden.

8-tung:

Gruppenermäßigung und Begleitperson-Freikarte sind nur im Vorverkauf
erhältlich!

Allgemein

Nacheinlass

Einlass ist nur in einer Pause oder einer geeigneten, inszenierungsbedingten Unterbrechung möglich. Es besteht kein Anspruch mehr auf Ihre gebuchten Plätze.

Theater Eurodistrict BAden ALSace

Vorverkauf Familienvorstellung:
www.reservix.de; Preise zzgl. Gebühren

Reservierungen für Schulvorstellungen am Vormittag:
Julie Morestin - Projektmanagement Junges Theater
reservation.jt@theater-baden-alsace.com
Tel.: 0781 / 97 06 97 10

Veranstaltungsorte

Reithalle im Kulturforum

Moltkestraße 31
77654 Offenburg
Tel.: Tages-/Abendkasse*: 0781 / 82-2823

Oberrheinhalle

Schutterwälder Straße 2
77656 Offenburg
Tel.: Tages-/Abendkasse*: 0781 / 9226-516

*Die Tages-/Abendkasse ist ab einer Stunde vor Veranstaltungsbeginn erreichbar.



Damit Theater zum Erlebnis wird...

Altersangaben haben ihren Sinn

Die Menschen, die ein Theaterstück auf die Bühne bringen, machen sich Gedanken, für welches Alter die Inszenierungen geeignet sind. Auch wenn ein jüngeres Kind die Geschichte kennt – es ist ein Unterschied, ob sie in vertrauter Umgebung vorgelesen oder im Theatersaal live erlebt wird. Was für ein fünfjähriges Kind interessant ist, kann für ein vierjähriges Kind angsteinflößend oder langweilig sein – und das bringt Unruhe in den Saal. Kinder, die lärmern oder weinen, sollten daher von ihren erwachsenen Begleitpersonen aus dem Saal gebracht werden.

Bitte richten Sie sich nach den Altersangaben. Ein Besuch mit jüngeren Kindern ist erfahrungsgemäß nicht sinnvoll.

Der eigene Platz

Jedes Kind benötigt altersunabhängig aus Sicherheitsgründen eine eigene Sitzplatzkarte, auch wenn es auf dem Schoß von Mama oder Papa gemütlicher sein mag. Das Mitbringen von Sitzplatzerhöhungen jeglicher Art können wir mit Rücksicht auf unser Publikum nicht gestatten.

Sicherheit geht vor

Und darum ist das Abstellen von Kinderroller, Kinderwagen, Buggy etc. am Veranstaltungsort nicht erlaubt, da Flucht- und Rettungswege dadurch eingeschränkt oder verstellt werden können.

Essen und Trinken gehören nicht ins Theater

Im Kino gehören Essen und Trinken vielleicht dazu – beim Theaterbesuch ist das aber anders: Umfallende Flaschen machen genauso Lärm wie raschelnde Essenstüten. Das stört nicht nur andere Besucher*innen, sondern vor allem auch die Schauspieler*innen auf der Bühne, die sich konzentrieren, um Ihnen ein tolles Theatererlebnis zu ermöglichen.

Die Vorstellungen beginnen pünktlich

Planen Sie bitte genügend Zeit für die Parkplatzsuche, den Einlass und den Besuch der Toilette ein.

Vielen Dank für Ihr Verständnis und Ihre Rücksichtnahme.

Datenschutz

Die Datenschutzhinweise finden Sie auf unserer Homepage:

www.kulturbuero.offenburg.de

Impressum

Herausgeber:

Stadt Offenburg, Fachbereich Kultur
Abteilung Darstellende Kunst und Musik,
Kulturbüro
Sandra Kornmeier (V.i.S.d.P.)
Weingartenstr. 34 | Kulturforum
77654 Offenburg | www.kulturbuero.offenburg.de

Redaktion:

Susanne Ritter, Sandra Kornmeier,
Maximilian Schleyer, Elena Bornhorst

Copyright Titelfoto:

Benjamin Westhoff

Konzeption und Gestaltung:

Grafische Republik – Moritz Lang

Layout und Satz:

Baustelle Studio – Nikolas Hirrlinger

Druck:

Onlineprinters GmbH
Auflage: 7.000



Foto: © Thomas Kölsch/Junges Theater Bonn

PURE ERFRISCHUNG SCHON SEIT 1926.



Wir feiern
100 JAHRE
Peterstaler



ENERGIE BEWEGT

Wir unterstützen Kunst und Kultur
für die Menschen in der Region



E-WERK
MITTELBADEN